

వెనుక (వెలి) కుంచెదగినను ఘోషం వం
కీర్తన మున్నవైతేనే మున్నగు శ్రీ కట్టునున్నది
వస్త్రతానానన, ఈ మదరాసు నులంబించిన
దాగినలు తుమ పూర్తిగా రెండునని ఆయన
చెప్పెను.

ముఖ పునర్నిర్మాణంలో ప్రజలు శక్తి
వంతులై తమదా తోచుదాని దాక్తునీ మార్పునీ
విత్తునీ చేశారు.

మన నాటక విద్యాశాఖలో కీర్తిమైతన, నం
కీర్తిమైతన మున్నగునవి వర్తన మనయుం, మూ
కాలం ద్వారా మౌళికమే నడిపి, రింజునం
సాధ్యమని చెప్పాలిందారు.

చేటి సాయంత్రం భుజిన ఆలిం దాకక
27వ పరిక్రమక ప్రదర్శనలు ప్రారంభమై
కం చేసిన సందర్భంలో ప్రదర్శనకు ఉప
రాష్ట్రపతి శ్రీ ముయిలు చెప్పినట్లుగా :-
ఈ ప్రారంభకర్తన మూహికానేత రాష్ట్ర
ముఖ్యమంత్రి శ్రీ దాసు బ్రహ్మనందరెడ్డి లభ్య
క్షుర మింజులరు.

వై.వి.వి. పాస్టర్ జి.విద్యారంజులో సాంఘిక
వికలతలపైనే దాక్తునీ సేవీ మార్పునీ
వ్యాఖ్యానించుకొని ఆ రాష్ట్ర సభలను ప్రదర్శన
కానీ చేసిన పట్టణముల పాఠశాలలో

మృత మూఱు జుతావలె ప్రాణ (వెనుక) వం
దని పట్టునూ, మూఱు రంజులో వివిధ కార్డు
కూడెనను పెంపొందించినది సాధ్యమైతన
(మ.క. ౩ వ పేజీలో)

—: విజయం కావలెను :-

ప్రభుత్వము ఆ మూ దింపిన
ఎం. పి. కె. ధైర్యం (రాంజు
ఎం. పి. కె. ధైర్యం) మి. శివమయ
లన్ను నులంబు తునడొంగినవచ్చును.
మ.క. ౩వ పేజీ రంజు!! ఆదరణ!!

ఫీట్రికీ తోడుగా

- మూక సాక్షి
- 'సి' నల్లటి నేయము
- * 'బి' నాదా. ధైర్యం 5% &
1% కాదా ములు రేయబడను.

(మున్ము పూరక కర్మము తునడొంగినవచ్చును)

—: వికలతల ముల దాగిన దాగిన :-

మహా అక్షి (పేడింపి కంపెనీ

15 కృతాంత (గ్రామిక కీర్తి ప్రదర్శన) సేవీ మూఱు
ం: 'FERTILISER' | టి. మ.క. నాదా -17. | పేజీ

by-3951